

# Proffenes HØRSELS- VERN



Et godt hørselsvern er gull verd. Vi har testet formstøpte hørselsvern fra CENS.

**D**EN STORE FORDELEN MED formstøpt hørselsvern er at proppene har perfekt passform. De fleste formstøpte hørselsvern er i akryl og er relativt harde. Det gjør at de «glipper» litt når du f eks gjesper eller tygger og øregangen beveger seg. Modellen ProFlex digital fra CENS skiller seg ut med å være i myk silikon. Disse proppene følger øregangens bevegelser på en bedre måte og faren for at en uønsket smell skal snike seg forbi proppen minimaliseres. Mykheten gjør også at omhet som følge av trykk mot øregangen reduseres

**SELVE AVSTØPNINGEN ER EN** enkel sak som tar om lag fem minutter. Du sitter rolig mens en skumgummipropp med uttrekks-snorer forsiktig føres inn i øret. Når denne er på plass sprutes avstøpningsmassen inn og etter et par minutter har den herdet og avstøpningen kan trekkes ut. Denne sendes til fabrikk i Storbritannia med spesifikasjoner på hvilke hørselsvern og hvilke farge du skal ha. Så er det fire ukers ventetid før proppene ligger i postkassa. Proppene kommer i en liten oppbevaringskoffert med plass til propper, bruksanvisninger, ekstra batterier, magnetpinne for batteribytte og gummiblåser for renhold. I tillegg følger det også med en tube hudvennlig krem som smører proppen slik at de er lette å sette inn og ta ut. For oppbevaring av proppene

*Øreproppene sitter som støpt i øret og er knapt synlige sett forfra eller bakfra.*





**Batterilokket er hengslet og vippes bare opp. AV/PÅ/VOLUM-bryter til høyre. Den lille, svarte trykkbryteren til venstre er programvelger.**

følger det med en myk kunstlærping med magnetlås og en hard oppbevaringsboks med glidelåslukking.

**PROPPEN MED BATTERI VEIER** kun sju gram. Selve øreproppen kan leveres i mange ulike farger og i marmoreringer av to eller tre farger. Elektronikkdelen i seks ulike farger. Hvis du ønsker å bruke proppene som passivt hørselsvern, kan elektronikkdelen tas ut og erstattes med et passivt akustisk lydfilter. Dette fås i fem ulike farger Elektronikkdelen drives av 1,4 V sink-luft batterier på 180 mAh. Dette skal ifølge produsenten gi en kontinuerlig brukstid på om lag 220 timer. Jeg har ikke fått målt dette nøyaktig, men måtte bytte batteri i proppene etter tre til fire uker. Teoretisk gir dette en brukstid på godt over åtte timer hver dag, noe jeg ikke var i nærheten av. Batterilevetiden oppleves derfor som lavere enn det som oppgis. En årsak til dette kan være at batteriene er luftaktiverte, dvs. når plasttappen tas av, starter batteriet å produsere strøm. Så lenge plasttappen forsegler batteriet, kan det oppbevares i flere år, men når det aktiveres må det brukes i løpet av 1 til 2 måneder.

**DET FØLGER MED 30** batterier i pakken så det holder en stund. Når batteriet begynner å miste spenning, varsles dette med gjentatte lave pipelyder ca. 1 time for de kutter. Svært praktisk slik at du kan få skiftet batterier før hørselen forsvinner. Uansett er det en god regel å ha to ekstra batterier liggende der du oppbevarer proppene til og fra jakt/skyting. Batteriene bør tas ut dersom proppene ikke skal brukes på en stund.

**ELEKTRONIKKENHETEN TÅLER IKKE** å dypes i vann. Når proppene skal inn, er det viktig å vite hvem som skal i hvilke øre. Jeg så ikke noe poeng i å velge en grønn kamofarge på et slikt produkt. Det ble der-

for RØD propp/elektronikkenhet i venstre øre og BLÅ i høyre øre. Praktisk bruk av proppene har vært en positiv opplevelse. Det har sittet i ørene sammenhengende i 8–10 timer per dag flere dager i strekk uten at øregangene har blitt ømme eller irriterte. Dette har ikke vært mulig med noen av de andre standardøreproppene jeg har brukt opp gjennom åra. Du må imidlertid være forberedt på at det oppstår dotter/vakuum i ørene med jevne mellomrom. Da må trykket utlignes og det gjøres enkelt med å dra i øreflippen og bevege litt på proppen.

**AV/PÅ OG VOLUM ER** en liten taggete dreiebryter som opereres med fingertuppen. Denne oppleves som litt plundrete i om med at den er så knøttliten. For å sjekke om du får skrudd dem AV, skru volumet opp igjen. Hvis den lille oppstarttrudelutten kommer, har de vært AV. Hvis de starter opp uten denne var de ikke skrudd av. Under jakt mister du en del av lydopplevelsen fordi kroppsllyder (pusting, tygging, svelging) og alt mulig av bevegelse og skogslyder forsterkes og blir til et «vegg-til-vegg teppe av lyd. Om det er en liten kvist som knekker eller et helt tre som går over ende: CENS gjengir lyden omtrent like høyt. Jeg har flere ganger sett oppflukt av skogsfugl som jeg med stor sannsynlighet hadde hørt dersom jeg ikke hadde proppene i ørene. På jakt der du posterer, har CENS fungert meget bra både når det gjelder å høre dyr som kommer og retningsbestemte lyden.

**DISSE BEGRENSENINGENE** I å kunne skille lyder fra hverandre er felles for alle elektroniske hørselsvern jeg har prøvd. En nedjustering av volumet kan i noen tilfelle bidra til at lydene skiller bedre og ikke bare blir en «grøt». Proppene kommer med fire programmer: 1: Maks for skytebane, holder demping lenge og fungerer godt mot

## FAKTA

**Modell:** CENS ProFlex Premium

**Pris:** Ett sett 6990 kroner en enklere modell, CENS ProFlex1, 5365 kroner (ikke testet). Halsslynge med mikrofon og jaktradiokontakt koster 850 kroner. Du kan også kjøpe ProFlex med passive filtre til 1430 kroner, og ved en senere anledning kjøpe elektronikkinnsettene.

**Importør:** Markedsføres av EARfoon Norge, [www.earfoon.no](http://www.earfoon.no)



- + Meget behagelig i bruk
- Effektiv demping
- Kan integreres med jaktradio
- ⚡ Batterilevetid oppleves lavere enn oppgitt
- Elektronikkenheten tåler ikke dyping i vann
- Programknapp er lett å komme borti
- = Behagelig og effektivt hørselsvern

vindstøy. 2: Medium for skytebane, demper effektivt skudd rundt deg. 3: Fuglejakt, forsterker svake lyder som f.eks. oppflukter og demper skuddsmell raskt. 4: Posteringsjakt, ekstrem forsterking for maksimal hørsel, rask demping av skuddsmell. CENS starter automatisk på program 1, for å velge andre program trykkes en liten knapp øverst på elektronikkenheten.

**KNAPPEN HAR LITE MOTSTAND** og hvis du tar opp en mobiltelefon til øret medfører dette lett at proppen skifter program, det samme hvis du har på lue og hette og snur hodet slik at det strammer over ene øret. Telespoleslyngen som du må ha rundt halsselen når du bruker jaktradio har en jack-pluggkobling som plasserer seg omtrent ved kragebeinet. Under aktivitet med bøying og strekking hendte det at denne åpnet seg. Da forsvinner all kontakt med jaktradioen uten at du merker det på annen måte enn at det blir merkelig stille. Når du snakker med andre oppleves stemmene deres metalliske med proppene i. Hørselsvernet fungerer sammen med standard jaktradioer og leveres med telespole i begge proppene slik at du hører jaktradioen i begge ører. Dette gjør det lettere å oppfatte meldingene. For å få dette til å fungere skikkelig, må du ta med halsslynge med mikrofon og kontakt tilpasset jaktradioen du bruker. Mikrofon og PTT-knapp sitter på halsslyngen. Dette fungerer derfor på samme måte som standard øretelefon/mikrofon løsning, eneste forskjellen er at du slipper ledning til øreproppene.